□中華郵政特准掛號立券按照總包特別優益寄送之報紙□

晶報

社址上海望平街　電話二四二八號

第三百七十九號

今日一張售大洋二分

定報價格

每三日出一張增刊無定中國境內每月二角半年一元一角全年二元日本同其餘外國各埠加倍均作大洋計算報資先惠郵費在內郵票加一

廣告刊例

三英寸寬二英寸高爲一格每期刊資洋五角中縫全部洋一元八角零登照算長期面議封面及新聞中縫加倍美術及小說廣告面議

請吸高等國貨　金馬牌香烟

中國南洋兄弟烟草公司謹啟

晶報印刷所

承印中西書報各項大小雜件

□晶報印刷所特告□

晶報自本期起、完全歸本所印刷、讀者諸君、如有印刷品等照顧、價格無不從廉、日夜招待、約期迅速、此啓、

（地址望平街晶報館內）

（電話中央二四二八）

快活

李涵秋主任

快活旬刊

第三期現已完全出版

本刊爲把結讀者起見。撰述諸君。莫不奮抖精神。充分賣力。較之第一第二兩期。內容緊湊。更加精彩。情節離奇。義俠。社會。滑稽。哀情。偵探。艷情。莫不各盡其能。足可萬分滿意。庶幾讀者耳目一新。

第三期目次

▲銅版彩印封面……護花女郎圖
▲銅版插圖彩印……孟姜女出浴圖
▲銅版彩印插圖……上海名花香艷影

短篇小說

▲猫兒眼……程小青
▲一張照片……張碧梧
▲蕭郎畫攖記……江紅蕉
▲一塊肉……鄭正秋
▲形式上的夫妻……佛女士
▲杏花村……程瞻廬
▲錯中錯……吳公雄
▲荊門一燕……許指嚴
▲並蒂花……王西神
▲雙美塔……唐忍菴
▲未婚夫……張敏笙
▲二十年後……張舍我
▲虹橋冤魂……吳訒之
▲冒牌……張枕綠
▲臙脂虎……孫掃緣
▲情人之子……嚴芙孫
▲老殘新遊記（長篇小說）……楊塵因
▲壽瓶……張碧梧

尚有各種趣味餘興快活戲言數十則限于篇幅不克備載

定購價目

▲零售每期實售大洋三角
▲半年十八期實售三元
▲全年三十六期實售六元
▲每冊寄費本國一分日本三分外國四分

上海四馬路中紅屋　世界書局　發行

分發行◀○▶北京楊梅竹斜街世界書局▲杭州清和坊世界書局▲廣州昌興馬路世界書局▲漢口交通路世界書局

粹華杏仁精

潤肺　散寒　降氣　行痰　潤燥　止咳　解肌　熱　除風　濕

每瓶四角

各埠大藥房均有發售

總發行所上海英大馬路親仁里口

泰西男女跳舞法教授

●男女兼收●一月畢業●

□報名處□上海赫司克而路三十五號

□報名時間□每禮拜六夜六時至十時

每禮拜晝夜

女子教授助手養成年齡十五歲至廿九歲志願者面議每禮拜六午後五時至七時

上海五洲大藥房

樹皮丸　自來血　海波藥

是丸功能壯筋補腎健腦固精專治遺精陽萎腦力單薄神經衰弱等症常服尤能助食物之消化體力之強壯也　每瓶洋一元

此藥自發明以來歷受社會所推許備有補血生精療治血虧癆瘵之特效性質和平無論男婦老幼四時均可常服　大瓶二元小瓶一元二角

清理血分蕩除人身內蘊毒質患花柳病者服之去污生新身清便凡疥瘡頑癬骨節疼痛及小兒胎毒等症無不效驗如神　每瓶一元

由京來申　推拿專家

米劍華

尚治筋骨等症

□出診二圓□　□門診五角□

寓法界寶昌路東頭玫山路居安里弄內七號

灌園畫例

山水人物花卉走獸同例
中堂條屏　每尺二元　每尺一元二角
冊頁　每方二元
紈摺扇　每柄一元
點景不另議書
潤資先惠　綾絹加半
收件處（一）愛而近路二十二號（二）晶報館（三）四馬路震亞圖書局

介紹人　包天笑　步林屋　張丹翁　朱揭芬　馮叔鸞　余大雄

膨脹有救　可以無憂

膨脹一症是膀胱氣化不足清氣不能升濁氣不能降以致日漸膨大成爲臌脹與服方失傳變爲絕症西醫亦無藥治之法惟有用刀開放當時見效術後果是神惜病根未去日後就要膨脹起來無法可救終歸不治此（臌脹無丹）本藥得自他人祕傳醫學膨脹功能通達九[illegible]獨行氣利水殺虫消積腹脹腳腫可及氣虛重症等症必清應效如神千金不換之良藥也稍病輕者半料二服一料二十元半料十一元…議忠斯症者速請購服勿失良機外埠購從郵局保險回件寄費加一

上海（荒）寶善街貴興里一八○號　正威藥房發行

生肌白玉膏

一貼即好

臁瘡爛腿久不收口腐臭難聞此白玉膏係羅氏祖遺秘方旋送已久婦孺皆知爲保存國粹起見特訂價發行稍取藥本以維久遠無論入口三年爛腿一貼即好大張二角小張一角每打八折外埠寄費加一

發行處正威大藥房　上海寶善街（荒）一八○號

總公司上海英大馬路勞合路口　分公司各省各埠　電話三八九五

本公司爲中國首創第一家精製各種科學鏡片稱最新式試用光儀器驗目配光異常準確非獨能使合助之眼鏡補光君目力之困難且足壯尊嚴之氣象而增進平時之豐采實非淺鮮也

中國精益眼鏡公司謹啓

上海四馬路大新街

大行臺旅社

廳堂寬敞　承接喜慶

房間改良　空氣清潔　電梯代步　上下自由　夥友招待　格外殷勤　茶役侍候　應酬周到　中西大菜　隨客便點　車站輪埠　均派夥友　招接旅客　照料行旅　光顧諸君　無不適意

春存遊

●請備冠生園新食品●

春遊足以開拓胸襟聊足以增長興趣實心樂事無逾於此況桃紅柳綠轉瞬已非行樂及時良辰難得也備君有意行樂乎請備冠生園著名結汁○陳皮牛肉○牛精○肉

總發行所　上海九畝地城後馬路口　冠生園　香港隆與街啓

神醫養真山人

外科獨一　送診劵　不用刀針

先生醫學精奇與衆不同專治內外百病心胃氣痛痰咳吐血五淋白濁婦女白帶調經安胎及外科毒門包可當日消散如勢成潰若有秘受神藥收工應驗如神靈稱神醫再世患病者請將此券剪下祇取廣金四角外症另加藥資兩角

先生寓新閘大通路平江公所隔壁武林里三弄第二家門診上午九句至下午四句止過時出診　介紹人陳玉卿張子　謹啓

德醫　印仁高

診所老北門子路八十八號

門診一時至四時

電話北一六七五

十年癩頭十日愈

一大包五角小包二角五分郵票九扣郵資加一

健胃補脾神效水

每瓶一元　每打十元

寄售處上海棋盤街　屯鎮　胡開文筆莊

萬應消癧丸

頸癧一症患之易愈之難有良藥外治然非兼施內服不爲功此丸係峨嵋山人所秘傳無論瘰癧成串穿破流濃服之如沸湯灌雪漸漸消退三日見效一月包好用開水吞服每日二次每服三錢童年減半每料八服售洋五元外埠購款由郵匯寄費加一另有外用萬應消癧錠用醋磨敷每錠三角象治見效更速每錠五角如購丸一料贈錠一錠

發行所上海英界寶善街貴興里西弄一八○號　正威大藥房謹識

真正西藏橄欖

此號真正西藏橄欖產於西藏所防百病木號不惜巨資特由西藏運來西青其味消淡其性和平微苦而合甜功能救治咽喉疼痛咳嗽喘氣逆肺痛清熱去胃火肺熱口乾濁燥胸腫…家常品宜食此西藏橄欖…試其效用…開胃生津…每盒五角

總批發所上海…正威大藥房

患氣痛者注意

一服即愈

每瓶洋三角　每打洋三元

鄭廣福堂藥房

永泰棧烟行總經理　上海河南路廿號

兜安氏固牙香膏

每瓶洋三角半

牙齒潔白
不但美觀
且益衛生
此膏質良
香雅以此
刷牙可免
一切牙患

□本報所刊各稿皆有版權禁止轉載翻印譯

請看奉直大跑馬

謹啓者、現在北方津保一帶、馬廠左右、已闢作大跑馬場、新到兩馬、一名『直』、一名『奉』、皆係神駿、直之乘馬員爲吳佩孚、奉之乘馬員爲張作霖、又皆騎馬好手、不在『海而』『史魏演』諸人之下、頃兩馬已入場開始賭賽、吳張兩騎手、又各帶人馬五六萬、一齊入場、佐以軍樂炮聲、尤爲熱鬧、眞千載一時之盛會、不日跳琉璃河、河身甚闊、萬馬飛騰、比跳浜尤爲可觀、諸君如願一擴眼界者、請乘津浦京漢兩路火車、見炮火暄天、尸骨如山之處、隨時下車觀覽、不必購買入場券及徽章等等、祇須隨身攜帶性命一條可也、手續甚爲簡單、機不可失、盍興乎來。　華北跑馬總會告白（清波）

□輿論在上海打仗

（丹翁）

軍閥的意見、因爲有地盤可爭、所以各各不同、百姓的意見、都是渴望和平的、當然不會不同的了、百姓的意見、發出來叫做輿論、代表輿論的、就是我們報館、還有個相差甚遠的嗎、譬如談談張作霖吳子玉罷、或是說張是、說張非、說吳是、說吳非、或是全是、或是全非、似乎皆要一樣才對、爲甚麼附和吳的、就說吳是、說張非、附和張的、又說吳非張是呢、說他們是非的不同、還是小事、並且還願意以爲是的打勝仗、以爲非的打敗仗、甚至以爲是的、雖敗還要說他勝、以爲非的、雖勝還要說他敗、如果這種參差不齊的輿論、彼此相離甚遠、倒也罷了、偏偏皆在上海一處、照此看來、不怪張吳要打仗、首先輿論在上海、就要打起仗來了、不過與論打仗的宗旨、和張吳適成個反比例、因爲吳是窮兇極惡、張乃爲富不仁、那些附和吳的、反近於爲富不仁、附和張的、反有些窮兇極惡、這也令人詫異得很了、哈哈、奇、

□吳佩孚的夫人問題

（拈花）

吳佩孚到底有夫人、沒有夫人、這是新近一個問題啊、我記得去年吳佩孚悼亡、但是沒有聽得今年吳佩孚續絃、但是報紙上所載不一、前天吳佩孚誓師之詞、還有『我妻已死、決不再娶』之語、怎麼有許多報上、都常常說起吳夫人、有的說吳夫人到漢口了、有的說吳夫人到保定了、不要到東到西的、是吳夫人的陰靈出現嗎、上期我們晶報上、丹翁也說趙倜送了吳夫人許多花露水雪花膏、丹翁想是有所根據的、如此說來、吳佩孚的夫人、好像又活在世上呢、我要請讀者證明一下子、吳佩孚到底現在有沒有夫人、

□好大的洋鈿呵

（丹翁）

人常說大洋鈿、大洋鈿、如今的洋鈿、眞個大得不可開交、一隻洋鈿、幾乎要漲到二百隻銅元以上了、可是洋鈿愈大、銅元愈小、銅元愈小、物事愈貴、物事愈貴、社會的生活程度、就愈高了、但洋鈿既大、必有大的原因、其實不外兩種、一種、是銅元造得太多、一種、是謠傳某省巨公將現洋鈿收得太兇、究竟不知是爲的那一種、若照這兩種原因看來、我們老百姓、反情願謠傳這一種的確、何以故呢、銅元造得多了、洋價永無跌的希望、而且銅元愈造愈多、誰肯將他鎔化呢、若談到有人收現洋鈿、到底有個力窮的時候、更況他收現洋鈿的目的、萬一竟達不到、那麼收進去的、不久就要散出來、到了散出來的時候、洋鈿當然就要跌價了、不過洋鈿雖跌價、物事叫他跌價、却不容易了、唉、

彩票和打仗

（輒之）

張吳爭鬥、外人竟拿他當做彩票、來賭輸贏、結果誰勝誰負、我姑且勿論、但得彩是人人所希望的、打仗是人人所懼怕的、這彩票和打仗、居然連貫起來、倒是一件很新鮮有趣的題目、唉、人家將他們的爭鬥、和賽馬遊戲一般、他們還互相發着電報、拚命價鼓吹、他們不嘔死、我也要替他們羞死、

說詩解頤

（公颺）

用新名詞入詩、以能解人頤爲貴、近有人鈔眎數首、擇錄其三、一曰、自負文明種。逢人說自由。推翻專制國。拋棄野蠻頭。團體雖無恙。範圍半已收。不堪談革命。流血欲成油。二曰、革命誰先覺。吾儕有腦筋。夫妻雙獨立。父母半維新。要吃思潮飯。先爲目的人。出洋宗旨在。標準對英倫。三曰、感想眞難說。家庭不共和。個人生缺點。份子起風波。組織成功少。競爭失敗多。改良無可改。奈此問題何。余謂此數詩中、最喜推翻專制國、拋棄野蠻頭、及夫妻雙獨立、父母半維新兩聯、眞所謂涉筆成趣者也、

上海某遊戲場、特設一茶室、室中茶博士、悉以妙齡女子充之、蓋藉以歆動游人、而使之留戀也、又以紙製紅梅數樹、雜寘茶座間、與群雌爭艷、爲一種有趣之點綴、有人過而小憩、戲爲改唐人句曰、風吹梅花死不香。吳姬倒茶勸客嘗。聞者爲之捧腹、

余於易名臞蝯之始、嘗以素鸞倩人畫一猿、余自題一絕句云、本是猴兒本姓孫。本來面目自然眞。諸公相見休相笑。濁世衣冠有幾人。今此扇已成廢物、棄不復用、詩亦不甚省憶、偶檢舊簏得之、不禁爲之一粲、

□嗅胡嗣芬

（老飛）

老友胡蘧公、名嗣芬、以名翰林、爲觀察使、好酒及色、清狂絕俗、天然愛好、風調絕似漁洋、今雖年及六十、而玄髮未皓、如雲抱不白之冤、然方其年少時、春柳王恭、蓮花張六、固翩翩濁世之佳公子也、若其弟憎仲、則面黑而團團似富家翁矣、三十年前之酒龍詩虎、不可一世、予曾戲取洪北江詩評、支配同時諸俊流、曰幽燕老將、氣韻沈雄、則胡二憎仲也、曰三河少年、風流自賞、則我蘧公胡大也、今有女歌伶胡嗣芬者、吳儂軟語、家本姑胥、貌俊於花、名滿海上、乃與吾老友同姓齊名、吾從林屋大夫之後、（林屋神於醫術、而才亞三閭、）時向歌臺、（大夫初曾下命令、遵我從侍妝臺、我竊歸藏易、得爻詞曰、狂足娛、莫入胡、脫於虛、詛阿彌、玩索而有得焉、遂敬謝大夫、不隸妝臺伺眼波矣、故至今不得其門而入也、）作劉楨之平視、因其姓名與吾老友同也、吾遂以待老友之資格待之、尤祝其好酒及色、清狂絕俗、天然愛好、玄髮不皓之不恤乎酷似吾老友也、（汪五曰、果如此、碧雲或不至短命、）哈哈、同是天涯淪落人、香山尚自比於琵琶商婦、則吾老友蘧公、當不怒我以嬌婉之小娓子、比名儁之老美人也矣、小娓子者何、卽汪碧雲是也、卽胡嗣芬是也、碧雲本姓胡、父爲軍官、死久矣、母居蘇州、妹名素雲、亦業歌、養於姑之家、從汪海林學劇、因其姓而標戲名耳、字曰嗣芬、以意逆之、大約嗣其問字之師步老翔芬先生歟、淳于叉髡曰、胡嬌芬侍郎家、僑居海上、一門男女、個個洵美且都、海上之人豔稱之、何胡氏芬名者之都是美人耶、然而我蘧公高矣美矣、

小說　再世

（君志）

□王大嫂雪中送炭
□沈二嬸媽凋觧重生

當湖城內、廿街後底、有一婦人沈姓、因他的男人排行第二、故此大家都叫他沈二嬸媽、他的男人、本做木匠爲業、遇時疫而亡、遺下一妻一子一女、家裏空空、一無所有、那沈二嬸媽只得化棺成殮、沈二在日、一家都靠他做木匠爲活、一天做來一天吃、還勉強彀、那有餘錢存下呢、沈二嬸媽把沈二成殮好了、子女還幼小、做不來事、自己也連針線都做不來的、一家三口、如何爲活呢、沈二嬸媽他一人在房內、越想越苦、就下樓到沈二的靈台上、大哭了一塲、到了頭七這天、二嬸媽心裏想到錢、就到間壁一家洗衣裳人家姓王的家裏去借、走進門檻、一眼瞧見那王大嫂、蹲在地下洗衣、連忙走近一步、說道、王大嫂、吃了飯沒有啊、那王大嫂聽見有人叫他、連忙抬頭一看見、是沈二的妻、一手挽了一個小孩、王大嫂心中暗想、他這時來、莫非又要借錢、待我來問一聲看、於是立起身來、將兩只濕手、在自己破衣服角上、擦抹乾了、就正色答道、那裏有飯來吃呢、一天不與人家洗衣、一天就沒得飯吃、沈二嬸媽聽了這話、眞是叫哭笑不得、只是呆呆望着王大嫂的臉流淚、這時那王大嫂、知道自己的話說得太過分了、心裏很過意不去、慌忙笑嘻嘻的道、你有甚話、坐了再說、只是立着、不脚酸嗎、沈二嬸媽聽了、只得坐下、王大嫂又問道、今天不是你們沈二叔頭七麼、你買些甚麼菜來請請呢、沈二嬸媽哭喪着臉道、他死了倒好、什麼事也不知、撇下了我們娘三人、又沒親戚、又沒朋友、叫我們三人、怎麼過得日脚呢、這幾天吃的、都是在人家化來的、那裏還有錢來請他呢、王大嫂聽了道、天天化來吃、總非常久之計、你自己年紀還不曾大、無論做些什麼事、也就有飯吃了、你的女兒、這時也有十四五歲了、兒子也十二歲了、你若也替人家洗衣、你兒子就算還小、你的女兒也好幫幫你的了、沈二嬸媽當時聽了王大嫂這一番話、心中暗暗盤算、向王大嫂道、好是好的、若要洗衣服、只是沒有主顧、又如何呢、（未完）

法雨慈雲　任長海

各有千秋

□老伶工　任長海書

佐佐木醫院改名福民醫院

敝院向在老靶子路●設立有年●因房屋漸形不敷●於去夏擇定北四川路一四二號●盧浙江督軍舊宅●連地購下●約四畝餘分●自建三層二層洋房各二座●產室病室●一應俱全●適與新公園相近●故頗閑靜●以前及新聘各科主任醫生●熱心視診●並自外洋購得Radium（鐳錠一名鈤）一物●價值萬金●能醫各種不治之病●愛克斯（X）光線●裝置亦已運到●不日即可開始照驗一應病症●特此敬告

佐佐木醫院改名福民醫院院長醫學博士頓宮寬啟

□愛克司光錄

（第二集）（涵秋）□八二□

第三回　鬧醋勁平地起風波　發酒瘋當筵矜月旦

朱成謙到了這地方、已經嚇得魂不附體、畢升問了他的名姓、使勁將驚堂一拍、加着那一班虎狼差役、齊打夥兒吆喝着他、叫他快快供出殺人的緣故、朱成謙沒口子喊着冤枉、說小的其時正在他們門房裏談話、至於外面出了這禍事、小的一共還不曾知道、畢升想了想問道、照這樣講你雖然不曾殺人、那殺人的兇手、定然是你的同黨、朱成謙那裏肯承認、忙搖頭說道、大老爺是青天、小的因爲閒着沒事、特地來訪他們少爺的、若說兇手、小的委實認他不得、……葛公館原打發了一個家人、在那裏和他對質、這當兒便駁着說道、大老爺休得信他說謊、我們屋裏並沒有少爺、他連這個都不曾弄得清楚、可想這廝和兇手通同一氣、有意想勾引我們小姐出來、好遂他們的暗殺手段、朱成謙吃他這一駁、方才懊悔自己的話又說錯了、這時他已經弄得昏頭瞠腦、不由而然的冲口說道、你們屋裏有少爺沒有少爺、我一概都不得而知、這全是賀大爺教導我這樣說的、……他說了這話不打緊、不防堂上得了他這口氣、大家都笑起來、畢升也微笑說道、好好、這姓賀的是誰、你供出他來、我便開脫你的罪名、朱成謙又磕了一個頭說道、他叫賀露蘭、是梅府上一位體操教員、今天晚上、他約小的吃酒、吃完了酒、兀自帶着我出來幹這勾當、他們都逃跑了、可憐小的是個斯文君子、白吃他們撈着在這裏受罪、說畢、早伏在地上號啕大哭、畢升又問他這姓賀的同葛小姐有甚麼仇恨、巴巴的要跑來拿手槍打他、……朱成謙一面哭、一面搖頭說道、這個小的却不得而知、請大老爺將他帶得來問一問、便可明白、畢升聽他這話、也很有理、立刻標了硃籤、派上好幾名差役、趕至梅公館裏去拘拿兇犯、朱成謙暫時拘押、這才吆喝退堂、再說笑春隨着瑪麗到了醫院、經院裏醫士、彼察他的傷痕、幸喜那個槍彈、從小腿旁邊擦了一下子、那彈子並不曾陷入肌肉、只因瑪麗身體嬌弱、一時流血過多、遂至昏暈、若論他的性命、却還沒有妨礙、當時用藥水洗了瘡口、繃帶紮好、留瑪麗在院裏養息、鏡儂和笑春、方才將心上一塊石頭放下、又拿話安慰了瑪麗好幾句、然後由鏡儂回去報告洪氏、笑春也就高高興興的回轉家裏、他的母親匡氏、正坐在屋裏愁悶、一見笑春回來、便問葛小姐有沒有性命之憂、笑春忙道、好了好了、孩兒就着一百二十斤的沈重呢、萬一瑪麗有個長短、孩兒還想活在世上嗎、事有湊巧、偏生是我約他出來、偏生就撞着這般禍事、匡氏咬着牙齒說道、葛小姐這點點年紀、他也沒有仇人、人也不見得和他有仇、是誰下這樣毒手、我若撞見這廝、定然咬下他一塊肉來、……

□不歸趙

（阿鎮）

趙連仲者、女伶瀟湘雲父也、先是瀟三歲時、有姊六歲、祖母攜以他往、畀其寄女金月梅養之、趙母死、音耗遂絕、連仲妻早卒、瀟撫於外家龍氏、後十餘年、北京有女伶金少梅者、新出有名、金月梅自謂其所生也、龍氏則謂月梅實無所生、疑卽趙女、以道遠未及通問、而少梅適從母來滬、與瀟同隸乾坤劇場、龍氏諸姨、謂察其年貌、確爲趙女、又趙女小字順金、少梅小字潤琴、音亦相同、乃召連仲、自粵歸、使識之、連仲亦以爲是、猶未敢遽言也、月梅聞而大慍、在劇場與連仲及龍姨瀟女、頗起牴牾、至欲興訟、當時經勸解暫罷、連仲雖不甘心、惟事無確證、若少梅不自承者、連仲將不得直云、

□談[illegible]

（曜蠖）

□輩行之行、人多作平聲讀、實則當讀去聲、少陵句云、豈知吾甥不流宕。丞相中郎丈人行。放翁句云、歸鄉更多感。朋舊盡凋喪。客來多避席。謂吾丈人行。皆其證也、

□端午橋督兩江時、嘗繪莫愁畫卷、徵求題詠殆徧、風流韻事、世競稱之、有人爲莫愁湖詩云、尚書風雅說匋齋。小隊元戎爆儷偕。書畫叢殘金不啟。千秋此卷落秦淮。卽指此也、匋齋所藏古物、身後零落殆盡、而此卷獨存、故是詩云爾、

□都門客思錄

（二八）（馬二先生）

聞之北京人言、項城當政時、胡同中、不許停放汽車馬車、卽人力車、亦祇准一口出、一口入、勿許往來對方而行也、此實爲唯一之善法、余以爲前門外若大柵欄及廊房頭條等、均可限制車輛、祇許往東、不許往西、凡欲從正陽門大街向西行者、可使其由廊房二條馳行、則庶幾無阻塞交通之弊矣、廊房頭條之所以時常阻塞者、因其西段有一擷英番菜館之故、每有在該菜館宴客者、必有數輛汽車馬車、停於門首、街道既不甚寬、（僅容二輛汽車並列）故一經停放多數車輛、卽難以暢行無礙也、故擷英門首、亦當加以不准停車之禁例、最奇者、香廠一帶、馬路形式、本仿上海、兩旁有水門汀高路、原所以便步行之人者、乃東方飯店、及棨園、（浴堂）等門首、常有若干輛之人力車、排列於水門汀高路上、行人不能通過、於是不能不向馬路中行走、甚爲危險、此種現象、誠爲奇特、夫香廠一帶、空地甚多、且爲新建設之市面、何以獨無相當之停車場、苟其有之、又何以警察不能行使職權、使一般車輛遵守、停於應停之場所、而一聽其縱橫排列、妨礙行人耶、官場之文告中、動輒說、首善之區、觀瞻所繫云云、似此種路政不修、車輛亂行停放、獨不礙於觀瞻乎、

□求疵錄□

□晶報第三百七十四號、馬二先生都門客思錄所記劉四爺、實係劉二爺之誤、按劉二爺、爲已故前清內務府旗員劉季耘之妾、綽號劉二爺、其風流史、前年順天時報、曾編小說體新聞、披露報端、述之甚詳、（晚成）

□又同號本報、小隱北游小記云、小桂花、聞亦富連成之坐科弟子、按小桂花、乃俞五所辦斌慶社之學生、非富連成之坐科弟子也、（晚成）

□誌謝　昨承大東書局惠本報圖書館及寒雲君、半月第十六期各一冊、星期第九期各一冊、世界書局惠快活第三期各一冊、中華圖書館惠禮拜六第一五九期各二冊、良晨社惠寒雲良晨一張、並此誌謝、

編輯紀略

□十七□（大雄）

□報紙編輯方法、可分數種、一勤剪一勤筆、一則於剪筆之外、而勤腳焉、勤剪者、剪取他報以爲己報、勤筆者、採集各稿以成一報、此其編輯之告成、皆指顧間事耳、今有一報、既不採取他報、復不收受外稿、所記載之文字、多爲名士之作、其編輯之法異矣、蓋世之所謂名士者、每不輕易下筆、爲編輯者、有時遂不得不奔走其門、僅取特約稿件、此卽所謂勤腳者也、此報誕生之初、編輯者勤筆之時、遠不及勤腳之時之多、至於勤剪、則含剪取題目付刻外、初未嘗有其事也、

□予於此報之責任、與其謂爲編輯、毋甯謂爲整理、整理之名、外國報館恆有之、其職務、介乎分部編輯與總編輯之間、蓋就各部編輯之稿件、爲之整理、定其次序、考其眞僞、以待總編輯之考正者也、浸假報之排列法、爲長短行相間者、則整理之事、殊非易易、「王前盧後」、在所不免、其實則僅爲排版便利計、而非有成見存乎其間也、

□此報主筆、既知標題之字、須就各人手書、刻木付梓、稿件上之標題、多已留意、惟其中猶有困難之處、一則所記之事、雖非重要、而標題之書甚長、遂不得不闌入重要記事標題較短之前、一則稿中標題之字、如爲潦草大字時、不得不剪取文中一二字、移寘標題之列、其語意未完具者、乃別以三數字之鉛粒、爲之補充、此皆非出於自然、而爲予所視爲編輯範圍中之一種困難者也、

一年有半

（第二編）（天笑戲述）□十九□

那老婆子抱着琵琶、正開口要唱、叔禮道、別的都可以唱、那哭小郎可否免了罷、伯濤道、爲何、叔禮道、這種哭小郎、哭得人家汗毛都豎起來、而且加着這位老太太唱起來、格外教人聽了難過、阿翠道、從前我聽過黃文蘭唱過哭小郎、聲音慘得來、連我們一房間裏的人、大家都哭起來、一把眼淚、一把鼻涕的哭成一團啊、那房間裏還有一個相做媽媽、說道、我是心腸交關軟、一聽得就要眼淚出來的、我記得從前有一位小姐唱哭小郎、開子玻璃櫥門、在櫥門裏唱的、這聲音比子留聲機器還要遠啊、叔禮道、大家快快活活的、何必要鼻涕眼淚黏成一片呢、阿翠道、唱哭小郎的人是眞正要哭的噃、那老婆子道、要我哭、便是那唱哭小郎、我也哭得出幾百塲啊、單差沒有吃過飯、有些唱不動、叔禮道、可不是嗎、他飯還沒有吃飽、實在也唱不動呢、依我說、不必唱了、伯濤、你給他幾角錢、讓他去醫肚皮去、倒是正理、伯濤便從身邊掏出一塊錢來、授與阿翠、教他給老婆子、阿翠道、三少、你也拿出一塊錢來、我敲你一個小竹槓、叔禮道、可以可以、也便掏了一塊錢出來、阿翠便一齊授與老婆子、那老婆子便謝了又謝、知道叔禮的一塊錢、是阿翠討出來的、又謝了幾聲好阿姐、就抱着琵琶、一步一拐的下樓去、老婆子剛下樓、靜美正堂差回來、走進亭子間、說你們在這裏、唱了些什麼、阿翠道、只唱了一隻『有緣碰着知心客』、大少出了一塊錢、三少出了一塊錢、靜美道、阿唷、今天不但夜飯有着落、連鴉片烟也有了牌頭了、阿翠道、兩塊錢大概可以用幾天罷、靜美道、我聽起來、今天晚上十二點鐘以前、都要完的、有人說他、從前在堂子裏做姑娘的時候、也是這個脾氣、一塊錢也是用這一天、十塊錢也是用這一天、一百塊錢也是用這一天、他此刻身邊沒有錢、要是有了錢、倒用錢正會用啊、有人瞧見他、香烟在嘴裏是不斷的、有了錢、明天的飯米有沒有、他到不注意、小吃東西、他沒有一樣不嘗嘗新的、

□本報所刊各稿皆有版權禁止轉載翻印譯